

FSB Bachelor-Teilstudiengang „Gewerblich-Technische Wissenschaften“
innerhalb der Lehramtsstudiengänge der Universität Hamburg

<p>Themengebiet T3: Modultyp: Titel:</p>	<p>Berufliche und technische Schwerpunkte Pflichtmodul Audiovisuelle Mediensysteme I (AV I) (GTW ME BC T3.2)</p>
<p>Qualifikationsziele [Kompetenzen]</p>	<p><i>Technologie I und II Audiovisuelle Mediensysteme</i> Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – identifizieren den aktuellen technologischen Entwicklungsstand im Bereich der AV-Medientechnik – analysieren fachliche Themen der AV-Medientechnik und bereiten sie fachgerecht auf – erläutern fachliche Themen der AV-Medientechnik adressatengerecht und fachlich angemessen – analysieren und bewerten technische Systeme der Bild- und Tonaufnahme – wenden technische Systeme der Bild- und Tonaufnahme fachgerecht an – analysieren und bewerten Methoden der Bild- und Tonaufnahme – wenden Methoden der Bild- und Tonaufnahme fachgerecht an – analysieren und bewerten technische Systeme der Bild- und Tonbearbeitung – wenden technische Systeme der Bild- und Tonbearbeitung fachgerecht an – analysieren und bewerten Methoden der Bild- und Tonbearbeitung – wenden Methoden der Bild- und Tonbearbeitung fachgerecht an – analysieren und bewerten Methoden der Ausgabe von audiovisuellen Medienprodukten – wenden Methoden der Ausgabe von audiovisuellen Medienprodukten an – analysieren zukünftige technische und berufliche Entwicklungen unter Beachtung gesellschaftlicher, ökologischer, ökonomischer und politischer Gesichtspunkte <p><i>Berufsstrukturen Audiovisuelle Mediensysteme</i> Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – identifizieren Arbeitsbereiche der AV-Medientechnik – analysieren Berufsstrukturen und berufliche Curricula im Bereich der Audiovisuellen Medien – analysieren berufstypische Arbeitsprozesse im Bereich der Audiovisuellen Medien, beschreiben sie fachgerecht und bereiten sie adressatengerecht auf <p><i>Projekt Audiovisuelle Mediensysteme</i> Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – planen selbstständig eine AV-Medien Produktion, setzen sie in Projektteams fachgerecht um und dokumentieren sie – begründen technische und gestalterische Entscheidungen der AV-Medien Produktion fachgerecht – optimieren technische und gestalterische Entscheidungen in Produktionsprozessen und entwickeln alternative Lösungswege <p><i>Begleitband Audiovisuelle Mediensysteme</i> Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – identifizieren und formulieren selbstständig berufliche und technische Problemstellungen der AV-Medientechnik – identifizieren individuelle Lern- und Entwicklungsziele, verfolgen ihre Erreichung und reflektieren sie
<p>Inhalte</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Vorproduktion – Produktionsunterlagen von AV-Medien-Produktionen – Grundlagen der Gestaltung von AV-Medien – Bild- und Tonaufnahme – Optik – Kamerasysteme – mobile Tonmischer – Mikrofone – digitale und analoge Datenübertragung und -verarbeitung – Bild- und Tonbearbeitung – Schnittsysteme

FSB Bachelor-Teilstudiengang „Gewerblich-Technische Wissenschaften“
innerhalb der Lehramtsstudiengänge der Universität Hamburg

	<ul style="list-style-type: none"> – Farbkorrektur – Tonmischung – Ausgabe von AV-Medien – berufliche Curricula und Berufsstrukturen im Bereich der Audiovisuellen Medien – Struktur berufstypischer Kundenaufträge und Arbeitsprozesse – gesellschaftliche, ökonomische, ökologische und politische Einflussfaktoren – Richtlinien, Normen, Gesetze, Vorschriften – Methoden der Selbstregulation – Kompetenzentwicklung 	
Lehrformen	Problemorientierte Lehrveranstaltung: Beruf und Technologie I, Audiovisuelle Mediensysteme	3 SWS
	Problemorientierte Lehrveranstaltung: Beruf und Technologie II, Audiovisuelle Mediensysteme	3 SWS
	Projekt mit Begleitband Audiovisuelle Mediensysteme Teil I und II	2 SWS
Unterrichtssprache	Deutsch	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreiche Teilnahme an GTW BC T2.6	
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Pflichtmodul im Bachelor-Teilstudiengang <ul style="list-style-type: none"> – Gewerblich-Technische Wissenschaften; Berufliche Fachrichtung Medientechnik (GTW ME BC) Empfohlene Voraussetzung für GTW BC T4.1	
Art, Voraussetzungen und Sprache der (Teil)-Prüfung	Regelhafte Prüfungsform für die Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> – Projektabschluss Prüfungsvoraussetzungen: <ul style="list-style-type: none"> – Nachweis über erbrachte Studienleistungen in den Veranstaltungen Die Art der zu erbringenden Studienleistung und Abweichungen von der regelhaften Prüfungsform werden von dem verantwortlichen Lehrenden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben. Die Prüfungssprache ist Deutsch.	
Arbeitsaufwand	Beruf und Technologie I, Audiovisuelle Mediensysteme	4 LP
	Beruf und Technologie II, Audiovisuelle Mediensysteme	4 LP
	Projekt mit Begleitband Audiovisuelle Mediensysteme Teil I und II	3 LP
	Modulprüfung Audiovisuelle Mediensysteme I	1 LP
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	12 Leistungspunkte	
Häufigkeit des Angebotes	jedes Wintersemester: <ul style="list-style-type: none"> – Beruf und Technologie I, Audiovisuelle Mediensysteme – Begleitband Audiovisuelle Mediensysteme Teil I – Projekt Audiovisuelle Mediensysteme Teil I jedes Sommersemester: <ul style="list-style-type: none"> – Beruf und Technologie II, Audiovisuelle Mediensysteme – Begleitband Audiovisuelle Mediensysteme Teil II – Projekt Audiovisuelle Mediensysteme Teil II – Modulprüfung Audiovisuelle Mediensysteme 	
Dauer	Zwei Semester	
Semesterempfehlung	3. u. 4. Semester oder 5. u. 6. Semester	